



Stewens Ragone

Lebenslauf

1960 in Ilsede/Niedersachsen geboren

1983-1989 Studium an der HBK Braunschweig bei Lienhard von Monkiewitsch und H.P. Zimmer

1989 Meisterschüler bei H.P. Zimmer

2002 Stipendium der Künstlerhäuser Worpswede

2003 Artist in Residence, Neuer Kunstverein Aschaffenburg

Katalogförderung der IG Metall

2001-2006 *DOPPELPOP*, Zusammenarbeit mit dem Bildhauer Michael Denkler

seit 2005 *fifty-fifty*, Zusammenarbeit mit der Malerin Annette Reichardt

lebt und arbeitet in Köln

1997 *Gesunde Ohren - gesunder Verstand*, Galerie Lutz Rohs, Düren

1998 *Gut, daß wir drüber gesprochen haben*, Galerie Peters-Barenbrock, Berlin (mit M. Denkler)

Wie im richtigen Leben, Galerie Christa Schübbe, Düsseldorf

Schnüffler und Aufpasser, Galerie Edition Copenhagen

1999 *Köln total verrückt*, Otto-Galerie, München (mit F. Burkhardt & M. Denkler)

show it again..., Neuer Kunstverein Aschaffenburg

Am Besten nichts Neues, Galerie Lutz Rohs, Düren

DOPPELPOP, Kunsthalle Koblenz (mit Peter Rössell)

2000 *Stolz, laut & funky*, Leopold Hoesch Museum, Düren

Einzelausstellungen (Auswahl)

1990 Museum Schloß Salder, Salzgitter (mit Franz Burkhardt)

1991 Galerie Rohrbach, Obernburg

1992 Galerie Lutz Rohs, Düren

Kunsthaus Lübeck

1993 Otto-Galerie, München

Galerie Christa Schübbe, Düsseldorf

1994 Galerie Lutz Rohs, Düren

1995 Kunsthaus Lübeck

1996 *Alle gegen die Mafia*, Niedersächsische Landesvertretung, Bonn

Wer hat Angst vor Fleischfarbe, Galerie Peters-Barenbrock, Braunschweig

Spürnasen & Flugschweine, Galerie im Tulla, Mannheim

Grappa gut, alles gut, Kunsthau Lübeck

trés, Galerie Parterre, Kulturamt Prenzlauer Berg, Berlin (mit F. Burkhardt)

Herz ist Trumpf, Städtische Galerie Wesseling

2001 *Ab Morgen wird gespart*, Galerie Peters-Barenbrock, Berlin

Galerie Python, Kopenhagen (mit Bettina Kofmann)

2002 *DOPPELPOP*, Middelgrundsfortet, Kopenhagen (mit Michael Denkler)

Kölschakademie, Galerie Lutz Rohs, Düren

**Fortsetzung / Ausstellungen
Einzelausstellungen**

- | | |
|---|---|
| <p>2002 <i>Unhaltbar</i>, Projekt Kunst und Fussball, Worpswede</p> <p>2003 <i>DOPPELPOP</i>, Skulpturenpark, Katzow (mit Michael Denkler)</p> <p><i>DOPPELPOP</i>, Museum Langes Tannen, Uetersen (mit Michael Denkler)</p> <p><i>DOPPELPOP</i>, Galerie Lutz Rohs, Düren (mit Michael Denkler)</p> <p><i>Gönnt euch was</i>, Metallgalerie, Foyer der IG Metall, Frankfurt an Main</p> <p>2004 <i>Alles wird gut</i>, Galerie Tobias Schrade, Ulm</p> <p>2005 Kunsthaus Lübeck</p> <p>Skulpturenpark Katzow, Holzskulpturenensemble (mit Michael Denkler)</p> <p>2006 <i>DOPPELPOP</i>, Skulpturenpark, Katzow (mit Michael Denkler)</p> <p><i>Wadenbeisser</i>, Büro Emschermann & Partner</p> <p><i>Gut leben und andere Leidenschaften</i>, Galerie im „nebenan“, Winsen/Aller</p> <p>Galleri M, Bogense (mit Annette Reichardt)</p> <p>Galerie Aviva, Essen</p> <p>2007 <i>Fifty – Fifty</i>, Galerie Lutz Rohs, Düren (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Fifty – Fifty</i>, Galerie Gaulin & Partner, Berlin (mit Annette Reichardt)</p> <p>Copernicus Graphische Werkstatt, Alfter (mit Annette Reichardt)</p> <p>2008 Galerie Jürgen Stenzel, Inning/Ammersee (mit Annette Reichardt)</p> | <p>2009 <i>Die Welt ist schön</i>, Galerie im Tulla, Mannheim (mit Annette Reichardt)</p> <p>Kunstvilla Bad Godesberg (mit Annette Reichardt und Regine Schumann)</p> <p><i>Das Glück wohnt um die Ecke</i>, Galerie Tobias Schrade, Ulm (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Geht nicht gibt's nicht</i>, Kommunale Galerie Lichtenberg, Berlin (mit Annette Reichardt)</p> <p>2010 <i>Gebrechen des Fortschritts</i>, Kunsthalle Pertolzhofen (mit Annette Reichardt)</p> <p>Galerie Lake, Oldenburg (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>DREIERBLICK</i>, Galerie Joachim Fuhrmann, Breckerfeld (mit Annette Reichardt)</p> <p>2011 <i>50/50 – double truth</i>, Kunstverein Aschaffenburg (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Neue Arbeiten</i>, Galerie Joachim Fuhrmann, Breckerfeld (mit Annette Reichardt)</p> <p>2012 <i>Draußen nur Kännchen</i>, Galerie Tobias Schrade (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Tappen sie nicht in die Harmoniefalle</i>, Kreuzkirche, Celle (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Weil ich es mir wert bin</i>, Brigitte Garde Galerie & Kunstbureau, Hamburg (mit Annette Reichardt)</p> <p>2013 <i>Jetzt machen wir hier die Witze</i>, Museum für verwandte Kunst, Köln (Organisation und Idee mit Annette Reichardt)</p> <p><i>OHNE WENN UND ABER</i>, Schul- und Bethaus Altlangsow (mit Annette Reichardt)</p> |
|---|---|

**Fortsetzung / Ausstellungen
Einzelausstellungen**

2013 *Schön auf dem Teppich bleiben*,
Ausstellungsraum im Künstlerhaus
Quartier am Hafen, Köln (mit Annette
Reichardt)

Ausstellungsbeteiligungen

1987 Museum Burg Stolberg

Salzgittersymposien

Verein zur Förderung von Kunst und
Kultur, Hannover

1989 Kunstpreis Miltenberg

1990 Museum Schloß Salder
12 artisti, galleria Sagittaria, Pordeno-
ne

1991 Kirche St. Peter a.d. Sperr, Wiener
Neustadt

Salon Salder, Museum Schloß Salder

1992 Galerie Christa Schübbe, Düsseldorf

1993 Galerie Lutz Rohs, Düren

1994 *Confronti*, Sala 1, Rom

Villa De Pisa, Olevano Romano

1995 *Ortstermin*, Orangerie, Hannover

1996 *Tatort Köln*, Galerie Christa Schübbe,
Düsseldorf

Ortswechsel, Neuer Kunstverein,
Aschaffenburg

Nur die besten Stücke, Galerie Ilka
Klose, Würzburg

1997 *Nachrichten, Stories, Zeichen und
Figuren*, Galerie im Schloss Porcia,
Spittal, Österreich

Galerie Apex, Göttingen, Galerie art
and be München

1998 *Halbzeit: Fußball, Kunst und Kult*, Ver-
lagshaus Springer, Hamburg Museum
Schloß Rheydt

Künstlerholzpostkarten, Sammlung
Hussong, Siegerlandmuseum, Siegen

1999 *Mailand oder Madrid-Hauptsache Ita-
lien!*, ehemalige Expressguthalle Hbf.
Aschaffenburg

2000 *Kunstfußball - Fussballkunst*, Sport-
und Olympia-Museum, Köln

Sweet P., Oberpfälzer Künstlerhaus,
Schwandorf

Livet er en Fest, Galerie Python, Ko-
penhagen

2001 *Düren - Santiago 93 - 97*, Leopold
Hoesch Museum, Düren

Young German Artists, LA. Artcore,
Los Angeles

Junge Kunst für junge Sammler, Gale-
rie Tobias Schrade, Berlin

2002 Galeri M, Bogense

Köpfe und Portraits, Galerie Schloß
Mochental

2003 Galerie Ruländer, Worpsswede

Das kleine Format, Otto-Galerie, Mün-
chen

2004 *Fuss-Ball-Bilder*, Stadtparkasse
Mönchengladbach

Künstler an Ball, Opel AG, Rüssels-
heim

2005 *come home*, St. Marys Bay, Auckland
and The Marine Lodge, Port Chal-
mers, New Zealand

**Fortsetzung / Ausstellungen
Ausstellungsbeteiligungen**

- | | |
|---|---|
| <p>2005 <i>Grizzly People</i>, Künstlerhäuser Worpswede</p> <p>2006 <i>ballkünstler – künstlerball</i>, Kunstverein Gelsenkirchen</p> <p><i>Fussballhimmel</i>, Hauptkirche St. Petri, Hamburg</p> <p><i>Kommen Sie nach Hause 7</i>, Frankfurt und Beirut</p> <p><i>10 Jahre Galerie im Tulla</i>, Mannheim</p> <p><i>Ballgefühle</i>, Galerie der Niedersächsischen Lottostiftung</p> <p><i>Wir spielen am besten, wenn der Gegner nicht da ist</i>, Galerie Tobias Schrade, Ulm</p> <p><i>tierisch...</i>, II Galerie Kunststück, Oldenburg</p> <p><i>unent:schieden</i>, IG Metall Frankfurt a.M.</p> <p><i>Ausser Haus</i>, Schloß Burgau, Düren</p> <p><i>Kult um den Ball</i>, Roemer- und Palisäusmuseum, Hildesheim</p> <p>2007 <i>hunter & gatherer</i>, Ferenbalm - Gurbü Station, Karlsruhe</p> <p><i>kraft = masse x beschleunigung</i>, Kommunale Galerie Lichtenberg, Berlin (mit Annette Reichardt)</p> <p>Dosenfabrik Hamburg (mit Annette Reichardt & Antje Flotho)</p> <p>4. Berliner Kunstsalon, Galerie Lutz Rohs (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Sport und Spiel</i>, Galerie Elisabeth Schwarz, Berlin (mit Annette Reichardt)</p> | <p>2008 Art Karlsruhe, Galerie Gaulin & Partner, Berlin (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>aus lauter Liebe</i>, Galerie Elisabeth Schwarz, Berlin (mit Annette Reichardt)</p> <p>18 Jahre Galerie Ilka Klose, Würzburg (mit Annette Reichardt)</p> <p>Galerie Tobias Schrade, Ulm</p> <p>2009 Art Karlsruhe, Galerie Tobias Schrade, Ulm (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>volver a casa 10</i>, studio suria kassimi, la palma, islas canarias</p> <p>Augustiana Skulpturpark og Kunstcenter, Augustenborg</p> <p>Galerie Lutz Rohs, Düren (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Lili in a Box & Urs Stadelmann</i>, Espace 8x8, Florastr.3, Basel (mit Annette Reichardt)</p> <p>Stadtindianer am Hochrad 75, Hamburg (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Mammon</i>, Kunsthaus Möhnesee, Evangelische Stadtakademie Bochum</p> <p><i>venher pra casa 10</i>, sao paulo</p> <p>2010 Art Karlsruhe, Galerie Tobias Schrade, Ulm (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>Kommen Sie nach Hause 11</i>, Köln Galerie Lutz Rohs, Düren (mit Annette Reichardt)</p> <p><i>t-shirt-kult</i>, Lili in a Box, Stellwerk St. Johann, Basel</p> <p><i>Esslokal</i>, Amtsgerichtsstr. 8, Duisburg-Ruhrort (mit Annette Reichardt)</p> <p>20 Jahre Galerie Ilka Klose, Würzburg (mit Annette Reichardt)</p> |
|---|---|

**Fortsetzung / Ausstellungen
Ausstellungsbeteiligungen**

- 2010 *Dogma – der Hund in der Kunst*, Museum für verwandte Kunst, Köln (mit Michael Denkler)
- 2011 *Wir alle lieben Lüpertz*, Kornhäuschen, Aschaffenburg (mit Annette Reichardt)
- Fernleihe*, Kunstkammer, Köln (mit Annette Reichardt)
- immerdawodubistbinichnie*, Museum für verwandte Kunst, Köln (mit Michael Denkler)
- westpakete*, Kunstverein GRAZ, Regensburg, Alte Feuerwache, Berlin-Friedrichshain (mit Annette Reichardt)
- Egotrip*, Museum für verwandte Kunst, Köln (mit Annette Reichardt)
- TRIPLE POP*, Galerie Ilka Klose, Würzburg (mit Michael Denkler)
- Hundesalon*, Galerie Bengelsträter, Düsseldorf (mit Annette Reichardt)
- Galerie im Tulla, Mannheim (mit Annette Reichardt)
- Galerie Rohs, Düren (mit Annette Reichardt)
- 2012 *Art Karlsruhe*, Galerie Heufelder, München & Tobias Schrade, Ulm (mit Annette Reichardt)
- derKunstKoch*, Museum für verwandte Kunst, Köln (mit Annette Reichardt)
- neue Künstler*, Galerie Michael Heufelder, München (mit Annette Reichardt)
- Renaissance der Gesichter*, Friedrichstr. 200, Berlin (mit Annette Reichardt)
- Könnte von mir sein*, Kornhäuschen, Aschaffenburg (mit Annette Reichardt und Ina Bruchlos)
- Punkt Punkt Komma Strich...*, Galerie Dorothea Schrade, Diepoldshofen (mit Annette Reichardt)
- 2013 *Kuhba*, Museum für verwandte Kunst, Köln, Kunsthof Fiersbach
- Diet r*, Kreismuseum Peine
- kommen sie nach hause 13*, Köln und Accra, Goethe-Institut Ghana
- KUNSTrasen*, Umformerstation, Hüttengelände Groß Ilsede
- Kunstroute Ehrenfeld*, zu Gast bei Peer Boehm und Ulrich Dohmen (mit Annette Reichardt)
- Künstler der Galerie*, Galerie Ralf Lake, Oldenburg (mit Annette Reichardt)