

ENDY HUPPERICH



GALERIE
LAKE

Lebenslauf

- 1990-
1997 Studium der freien Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München, bei den Professoren Helmut Sturm und Robin Page
- 1994 Preis des Prestel Verlag München
- 1995 Preis der Danner-Stiftung, München
- 1995 Publikumspreis der Stadt Kronach
- 2000 Reisestipendium des DAAD für Mexiko mit S. Rath
- 2002, Gastprofessuren an der Escuela Nacional ENPEG, La Esmeralda in Mexiko Stadt, gefördert durch den DAAD
- 2003 Kunstpreis der Stadt Kaufbeuren für Zeitgenössische Bildende Kunst
- 2002-
2003 Stipendium des bayerischen Staatsministeriums für Wirtschaft, Forschung und Kunst zur Förderung des künstlerischen und wissenschaftlichen Nachwuchses
- 2007 Projektstipendium der Gisela und Erwin von Steiner-Stiftung, München
- 2010 1. Preis Kunst am Bau, Quivid, Baureferat Landeshauptstadt München
- 2012-
2014 Atelierförderung der Stadt München
- 2012 1. Preis Kunst am Bau, BMC, Staatliches Bauamt München II

Ausstellungen (Auswahl)

- 2014 *endy hupperich – Das Retrospektief*, Galerie Ralf Lake, Oldenburg (E)
- Elsewhere*, Sehnsuchtsbilder in der zeitgenössischen Kunst, Kallmann-Museum, Ismaning (B)
- 2013 *kleine grosse Frau*, Galerie Van de Loo Projekte, München (E)
- milki guey*, WELTRAUM, München mit Lorena Herrera Rashid (E)
- nichts ohne mit*, Galerie Tobias Schrade, Ulm (E)
- 34 Perspektiven zur Gegenwart*, Galerie Wagner + Marks, Frankfurt (E)
- 34,5 Perspektiven zur Gegenwart*, Kunstverein Wetzlar, Wetzlar (E)
- October Salon 2013*, Belgrad, Serbien (B)

ENDY HUPPERICH (Seite 2)

Fortsetzung Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 *Perlen vor Napoli*, Galerie Jahn, Heilbronn (E)
strong Beer every day – your skin feels okay, Galerie Royal, München (E)
Jahresgaben 2012, Kunstverein München, München (B)
Salute dentale, kunst@sono mit Galerie van de Loo Projekte, München (E)
- 2011 *Pupillenbrotzeit Bimbobox # 5*, Kisch&Co. München (B)
Art Karlsruhe mit Galerie Tobias Schrade
 Galerie Ferenbalm Gurbrü Station (B)
silver kane, Galerie Lake, Oldenburg (E)
La Boheme, Prince of Wales, mit J.T. Walter, München (E)
Jahresgaben 2011, Kunstverein München (B)
ein Traum von einem Wawa, Galerie Rosendahl, Thöne & Westphal, Berlin (E)
- 2010 *lass locken porr favorr*, Galerie Tobias Schrade (E), Ulm
munich contempo, Galerie Marie-José van de Loo (B), München
palermorockacha, La Gloria, Mexiko Stadt, Mexiko (E)
Palermo rock ´n cha, Galerie RFA, Bielefeld (E)
ohne Albrecht, Galerie Ferenbalm Gurbrü Station, Karlsruhe (B)
Jahresgaben 2010, Kunstverein München (B)
- 2009 *albumtotal*, Galerie Marie-José Van de Loo, München (E)
entre Parentésis, Museo de Arte Contemporaneo de Oaxaca MACO, Mexiko (B)
der katholische Faktor, Städtische Galerie Regensburg (B)
ornamental dreams, Kunstarkaden der Stadt München (B)
Schuh hat, mit Martin Fengel, Städtische Galerie München, München (E)
- 2008 *morning glory*, BUG, Bangkok University Gallery, Thailand (B)
jeder Sprache heißt das Gleiche anders, Dina4 Projekte, Berlin (B)

ENDY HUPPERICH (Seite 3)

Fortsetzung Ausstellungen (Auswahl)

- 2008 *12 im Focus*, Städtische Galerie Rosenheim (B)
Don´t leave your marks behind you! Museo MACAY, Meridá, Mexiko (B)
- 2007 *vistazo*, Museum Carrillo Gil, Mexiko Stadt, Mexiko (B),
 slickaphonics, mixküche München (B)
- 2006 *paraiso*, Galerie Klüser, München (E),
geld macht reich, Galerie Tobias Schrade, Ulm (E)
- 2005 *heroína*, Galerie Brennecke, Berlin (E)
paraiso, Galeria Edgar Neville, Alfalfar, Valencia Spanien (B)
München-Tallinn-Tallinn-München, Estland (B)
2 Subterraneale, München (B)
XIV. Internationale Grafik-Triennale 2005 Frechen, Kunstverein Frechen (B)
- 2004 *ojo*, Galerie Klüser 2, München (E)
8+8, La Gloria, Mexico D.F. Mexiko (E)
Zucker, Kunstverein Niebüll (E)
 Palacio Postal, Mexiko Stadt, Mexiko (B)
- 2003 *coffein*, Kunstverein Heidenheim (E)
mentiras verdaderas, Galerie Josephski (E)
Gotas para los ojos, Museum für zeitgenössische Kunst (MACO), Oaxaca, Mexiko (B),
 Cordonhaus, Cham (E)
gib´s mir! Galerie Tobias Schrade, Ulm (E)
- 2002 *oferta*, Galerie Brennecke, Berlin (E)
colaboraciones, mit Kojo Schrade, Galerie Huber+Goueffon, München (E)
- 2001 *calle méxico*, mit Sybille Rath und Miguel Castro Leñero
 Galerie Marie-Jose Van de Loo, München (E)

ENDY HUPPERICH (Seite 4)

Fortsetzung Ausstellungen (Auswahl)

1997 Galerie Terbrueggen Heidelberger Druckmaschinen AG, Heidelberg (E)

1994-

1998 Galerie Klaus Lea, München (E)

(E) Einzelausstellungen

(B) Beteiligungen

Werke in Sammlungen und Institutionen

Grafische Sammlung der Bundesrepublik Deutschland, Berlin

Sammlung BMW, München

Telekom Deutschland

LfA Förderbank Bayern, München

Munich RE

Hypo-Vereinsbank München

AXA-Nordstern Versicherungen, Köln

Heidelberger Druckmaschinen AG, Heidelberg

Städtische Gemäldesammlung München

Sammlung Kienholz, Berlin

Bayerische Staatsgemäldesammlung München

Museo de Arte Contemporaneo de Oaxaca (MACO) Mexiko

Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO), Oaxaca, Mexiko